



Laurent Fayeulle



L'écofiction : extrapoler - anticiper - jouer

L'écofiction offre un regard pertinent et percutant sur les sujets les plus brûlants de notre époque.

Le **langage romanesque** se recompose à l'aune de l'urgence climatique, des bouleversements sociétaux et du tumulte du monde.

Cette *Masterclass* aborde :

- la façon dont la littérature apporte du **sens**, crée du lien et favorise l'**empathie** ;
- les **frictions** réalité/fiction, légèreté/gravité, narration/dialogues ;
- le **jeu littéraire**, le goût de l'oralité, la construction d'une intrigue à hauteur de personnages ;
- quelques anecdotes sur les coulisses du **monde du livre**.

Cette *Masterclass*, adaptable en fonction de l'âge des élèves, se double de **pratiques artistiques** (atelier d'écriture, lecture à voix haute, mise en espace).

Elle prête au **débat**, est propice à la **transdisciplinarité** et permet la participation de toute la communauté éducative.

MASTERCLASS